



Qualitätscheck für selbst erstellte und vorhandene OER

Dimension	Kriterium	✓
Inhalt	Die Inhalte sind fachwissenschaftlich aktuell und korrekt sowie zeitgemäß.	
	Eigene Meinungen werden von Sachinformationen unterschieden und als solche kenntlich gemacht.	
	Rechtschreibung und Grammatik sind korrekt.	
Didaktisches und pädagogisches Design	Die Zielgruppe, an die sich das Material richtet, ist angegeben.	
	Der Lernstand (Vorwissen, vorhandene Kompetenzen) der Zielgruppe wird definiert und stimmt mit dem/den tatsächlich nötigen Wissen/Kompetenzen überein.	
	Das inhaltliche und sprachliche Anspruchsniveau ist auf die Zielgruppe abgestimmt.	
	Das Material besitzt Relevanz für das behandelte Thema sowie die angegebene Zielgruppe (Lebensweltbezug).	
	Die verfolgten Lernziele sind angegeben und mit Hilfe des Materials erreichbar.	
	Die Lernziele sind für die Zielgruppe erreichbar.	
	Das Material verfügt über ein (fach-)didaktisch-pädagogisches Konzept (Begründung der Vorgehensweise inkl. Lehrer*innen- und Schüler*innenaktivitäten).	
	Die Ressource berücksichtigt Vorgaben der Kultusministerien (Lehrpläne)/der KMK (Bildungsstandards, Kompetenzen der digitalen Welt) und verweist auf diese.	
	Es werden vielfältige Aufgabentypen, Methoden und Sozialformen verwendet.	
	Die Heterogenität der Schüler*innenschaft wird berücksichtigt (Gendersensibilität, Diskriminierungsfreiheit, Vielfalt an Methoden und Zugängen).	
Die Ressource verfügt über interaktive Komponenten bzw. bietet interaktive Tools an.		



	Es werden Möglichkeiten des Transfers und Anwendens von Wissen eröffnet.	
	Die Kollaboration und Kooperation innerhalb der Lerngruppe wird angeregt.	
	Das Material greift auf analoge und digitale Methoden und Tools zur Produktion von Ergebnissen zurück.	
	Die Präsentation und Diskussion von Arbeitsergebnissen wird gefördert.	
	Das Material unterstützt die Herausbildung von Selbstständigkeit und Verantwortungsbewusstsein/-übernahme.	
	Die Ressource ist übersichtlich, nachvollziehbar und sachlogisch strukturiert.	
	Es sind adaptive oder zusätzliche Komponenten vorhanden.	
	Hilfestellungen wie Begriffserklärungen/Glossare und Bedienhinweise zu Methoden/Medien/Technik werden angeboten.	
	Eine Verwendung in vielfältigen Kontexten ist möglich.	
Assessment	Das Material beinhaltet ein Verfahren des formativen Assessments (Prozessorientierung) und macht Lernzuwächse messbar.	
	Das Assessment stimmt mit den Inhalten und Lernzielen des Materials überein.	
	Das Assessment regt zu einer aktiven Auseinandersetzung mit den Inhalten der Ressource an.	
	Die Ressource verfügt über ein Verfahren zum Geben eines direkten, automatischen oder persönlichen Feedbacks an die Lernenden.	
Zugänglichkeit und Kooperation	Das Material ist frei zugänglich (Beispiel: keine Registrierung).	
	Die Ressource wurde von anderen Nutzer*innen und/oder Redaktionen positiv bewertet.	
	Das Material ist sinnvoll verschlagwortet und vernetzt.	





	<p>Das Medium der Veröffentlichung bietet eine Möglichkeit zum Geben eines Feedbacks und Einstellen des veränderten Materials.</p>	
	<p>Der*die Autor*in und/oder ein*e Ansprechpartner*in zur Verwaltung des Materials sowie dessen*deren Kontaktdaten sind angegeben.</p>	
Technik	<p>Die technischen Voraussetzungen der Nutzung sind angegeben.</p>	
	<p>Das Material ist anpass- und aktualisierbar und liegt in einem offenen Dateiformat vor.</p>	
	<p>Die Ressource ist barrierefrei.</p>	
	<p>Sämtliche Elemente des Materials (Texte, Bilder, Diagramme usw.) sind deutlich les-/erkennbar.</p>	
	<p>Das Material weist ein einheitliches Design auf.</p>	
	<p>Durch das Material kann leicht navigiert werden (Beispiel: Durchsuchen mit Suchfunktion).</p>	
	<p>Die Ressource kann auf unterschiedlichen Geräten (PC/Laptop, Tablet, Handy) mit unterschiedlichen Betriebssystemen (Windows, MacOS/iOS, Android, Linux) einwandfrei abgerufen und verwendet werden.</p>	
	<p>Für die Nutzung des Materials ist keine zusätzliche (kostenpflichtige) Software notwendig.</p>	
Lizenz/ Urheberrecht	<p>Die Ressource ist unter einer möglichst einfachen und offenen Lizenz veröffentlicht worden (CC0 > CC BY > CC BY-SA).</p>	
	<p>Die Lizenz ist korrekt und gut sichtbar angegeben.</p>	
	<p>Das Material verletzt keine Urheber- und Lizenzrechte und genügt den Bestimmungen der DSGVO.</p>	
	<p>(Fachwissenschaftliche) Quellen sind transparent gemacht und nachprüfbar.</p>	
	<p>Wiederverwendete Materialien sind als solche gekennzeichnet und deren Lizenzen sowie etwaige Änderungen aufgeführt.</p>	



Quellen:

Birgit Frost/Nele Hirsch: Drei Checklisten zur Qualitätsbestimmung und -entwicklung von OER. [Online verfügbar](#). Zuletzt geprüft am 19.12.19. Lizenz: [CC BY-SA 4.0](#).

Nele Hirsch/Miriam Menzel: Sind OER eine Alternative zum Schulbuch? [Online verfügbar](#). Zuletzt geprüft am 19.12.19. Lizenz: [CC BY-SA 4.0](#).

Elisa Kirchgässner (*OERinForm*): OER & Qualität – eine Checkliste. [Online verfügbar](#). Zuletzt geprüft am 15.01.2020. Lizenz: [CC BY-SA 4.0](#).

Jan Koschorreck (*Deutsches Institut für Erwachsenenbildung (DIE)*): Qualitätsmanagement von offenen Bildungsressourcen. [Online verfügbar](#). Zuletzt geprüft am 19.12.19. Lizenz: [CC BY 4.0](#).

Kerstin Mayrberger/Wolfgang Müskens/Olaf Zawacki-Richter: Qualitätsentwicklung von OER. [Online verfügbar](#). Zuletzt geprüft am 19.12.19. Lizenz: [CC BY 4.0](#).

Open Knowledge Foundation Deutschland e. V.: Über die Sammlung. [Online verfügbar](#). Zuletzt geprüft am 19.12.19. Lizenz: [CC BY 4.0](#).

Team OERinfo: Was ist OER. [Online verfügbar](#). Zuletzt geprüft am 10.01.2020. Lizenz: [CC BY 4.0](#).

